



GUIDA PROFESSIONALE

UFFICIO DEL TURISMO

4 chemin Neuf - 06410 Biot

+33(0)4 93 65 78 00 · tourisme@biot.fr

www.biot-tourisme.com


VILLE ET MÉTIERS D'ART

 **biot**
l'art de vivre

Questa guida è destinata ai professionisti per facilitare la loro organizzazione di uno stage, di una visita, di laboratori creativi o di un soggiorno a Biot. Presenta le principali informazioni turistiche e pratiche. I siti www.biot-tourisme.com e www.biot.fr completano gli argomenti trattati.

UNA GIORNATA DI SCOPERTA DI BIOT OFFERTA AI PROFESSIONISTI

Per facilitare l'organizzazione di un soggiorno a Biot o la realizzazione di un reportage, l'Ufficio del Turismo propone di far scoprire il patrimonio turistico della città ai suoi partner professionali (tour operator, operatori di pullman, stampa, comitati aziendali) durante una giornata di scoperta organizzata su appuntamento (accompagnamento, ingresso agli stabilimenti e ristorazione offerta).

AIUTO PERSONALIZZATO PER L'ACCOGLIENZA DEI GRUPPI

L'Ufficio del Turismo ha una perfetta conoscenza del territorio e intrattiene relazioni privilegiate con gli operatori turistici dello stabilimento di Biot. Potrà così consigliare i professionisti e trovare il miglior programma personalizzato secondo le aspettative del gruppo. Inoltre, l'Ufficio del Turismo distribuisce opuscoli gratuiti che permettono la scoperta libera e il personale della città o organizzare visite guidate su richiesta. Così, l'Ufficio del Turismo adatta i suoi servizi e le sue prestazioni secondo:

- il tipo di cliente (consigli di fabbrica, centri comunali di azione sociale, operatori di pullman, tour operator, agenzie ricettive o in occasione di visite programmate per simposi e conferenze a Sophia Antipolis),
- la durata del soggiorno,
- il budget dei fornitori di servizi,
- il tema scelto, le visite desiderate, ecc.

L'Ufficio del Turismo è responsabile di:

- inviare tutta la documentazione necessaria per lo sviluppo di un prodotto,
- notificare ai vari fornitori di servizi l'arrivo di un gruppo,
- pianificare le posizioni degli autobus,
- prenotare un ristorante a Biot,
- pianificare le visite della città, le vetrerie, i corsi di turismo creativo...

BIOT, IL SUO PATRIMONIO CARICO DI STORIA

Un percorso storico e geologico (visita commentata del centro di Biot) è disponibile su diversi supporti:
- Opuscolo distribuito gratuitamente in francese, inglese, italiano e scaricabile da www.biot-tourisme.com

BIOT NEI SECOLI: CRONOLOGIA STORICA

ANTICHITÀ

Il territorio di Biot, antico habitat celtico-ligure, fu conquistato dai Romani più di 2000 anni fa. Lo occuparono per cinque secoli. Molti resti (come monumenti o iscrizioni murali) ne sono testimoni.

1200 - 1350

Nel 1209, il conte di Provenza, Alphonse II, dona le sue terre a Biot all'ordine dei Templari. Attraverso le donazioni, l'Ordine del Tempio estese e unificò il territorio per costruire l'attuale base terrestre di Biot. I Templari sfruttarono la proprietà e proibirono l'accesso al bosco agli abitanti delle città vicine che vi entrarono con la forza. I Cavalieri Templari furono dunque all'origine dell'unità territoriale di Biot. È così che il villaggio divenne la sede di una commenda templare dal 1209 al 1308. Nel 1307, il re Philippe Le Bel, su ordine del pontefice sovrano, ordinò l'arresto dei Cavalieri Templari. Tuttavia, Biot, situato in Provenza, non dipendeva dall'autorità del re. È solo tre mesi e mezzo dopo gli arresti di Francia che, per ordine del conte di Provenza, Carlo II Le Boiteux, i Templari, co-patroni di Biot con il vescovo di Grasse, furono arrestati nel 1308. Questi ultimi furono sostituiti nel 1312 dagli Ospitalieri di San Giovanni di Gerusalemme. Essi divennero i Cavalieri di Malta nel 1530. Inoltre, la croce maltese rimane dai nostri giorni in alcune strade e sullo stemma.

1350 - 1500

Anni neri dovuti alle epidemie di peste, poi alla guerra. Nel 1387, Biot fu distrutta da una soldataglia e divenne un covo di banditi. Abbandonato per quasi un secolo, il villaggio fu ricostruito solo nel 1470 da una cinquantina di famiglie della regione di Oneille (Oneglia, Italia). La chiesa fu riedificata nel XV secolo sulle rovine di una vecchia chiesa romanica e non fu completata fino al 1535. Fu dedicata a Santa Maria Maddalena, la cui statua si trova sopra la porta principale. Questo edificio è classificato come Monumento Storico perché contiene, tra l'altro, una magnifica pala d'altare chiamata « La Vergine con il Rosario », attribuita a Louis Bréa (1450-1523), leader della scuola conosciuta come i « Primitivi di Nizza ». Anche gli affreschi del XV secolo sono stati portati alla luce durante i lavori di ristrutturazione della chiesa nel 2013. Molte vestigia della ricostruzione rimangono visibili: porte fortificate, mosaici di ciottoli colorati, pietre incise o croci di Malta.

QUATTROCENTO E CINQUECENTO

Durante questi secoli, Biot era in piena espansione. Le culture e il commercio marittimo arricchirono gli abitanti. Innumerevoli cappelle furono costruite durante questo periodo. L'industria delle giare continuò a fiorire.

SEICENTO E SETTECENTO

Questa tradizione si affermò sempre più fino a raggiungere il suo apice nel XVIII secolo. Questo periodo fu perciò soprannominato il "secolo della giara". Il comune comprendeva una quarantina di fabbriche. La giara di Biot fu esportata in diversi porti del Mediterraneo, fino alle Antille, le Americhe e le Indie.

1707 - 1746

Due invasioni successive distrussero parzialmente il villaggio e devastarono la terra coltivata. Biot sperimentò una battuta d'arresto considerevole della popolazione.

DICIANNOVESIMO SECOLO

Con la rivoluzione industriale e la comparsa di nuovi materiali, la seconda metà di questo secolo vide il declino della ceramica. Alcuni vasai sono stati in grado di resistere lo stesso a questa evoluzione.

VENTESIMO SECOLO

Dal 1940 al 1944, la città fu occupata dagli italiani, poi dai tedeschi. Il dopoguerra rivelò veramente l'identità artistica di Biot. L'industria della ceramica fu finalmente rilanciata dalla famiglia Augé-Laribé. I marchi dei residenti (come Fernand Léger, Raymond Peynet, Hans Hedberg, ecc.) resero il villaggio famoso in tutto il mondo. Molti artisti vennero a lavorare lì. Éloi Monod, ingegnere ceramico, inventò il vetro a bolle e creò, nel 1956, la vetreria Biot®. Offriva molti posti di lavoro. Dopo alcuni anni, gli apprendisti, che avevano acquisito un know-how e maturato nel mestiere, divennero a loro volta artigiani nei loro propri laboratori.

TRE MONUMENTI STORICI A BIOT

A Biot tre edifici sono elencati nell'inventario nazionale dei monumenti storici:

- La chiesa Sainte Marie-Madeleine è iscritta dal 1984.
- Il monumento romano della Chèvre d'Or, proprietà privata, è iscritto dal 1943.
- La cappella Saint Roch all'entrata del villaggio di Biot è classificata come Monumento Storico dal 1949. Due giardini privati, il Jardin de la Chèvre d'Or, e il Jardin de la Bastide du Roy, sono stati anche elencati nel 1983 nella categoria « pre-inventario ».

VASELLAME E CERAMICA

Naturalmente ricco di argilla, sabbia, manganese, legno e pietra da forno, il territorio di Biot era quindi propizio allo sviluppo della ceramica e dei lavori di ceramica. Per molti secoli, gli artigiani di Biot hanno prodotto essenzialmente vasi destinati a conservare e trasportare liquidi e altre merci deperibili. Secondo vari documenti, è possibile affermare che gli abitanti del castrum di Buzoto (antico nome di Biot) fabbricavano giare fin dall'inizio del Medioevo.

Nel 1470, le famiglie originarie della Val d'Oneille (Italia), venute a stabilirsi per ripopolare il villaggio abbandonato, cominciarono, a loro volta, a fabbricare giare e vasellame utilitario in terracotta smaltata. La produzione si sviluppò e conobbe rapidi periodi di prosperità. Le giare erano utilizzate, all'epoca, per molti scopi: liquidi di conservazione (olio, vino, acqua, ecc.), ma anche per fertilizzanti, cereali, olive, frutta e verdura secca, piante aromatiche, salamoie, ecc.

Le giare di Biot costituivano la parte più importante del commercio del porto di Antibes. Venivano generalmente spediti a Marsiglia, e da lì ai porti del Mediterraneo, come Genova, Bastia, Cagliari, Livorno, quelli del Levante e dell'Africa. In effetti, centinaia di migliaia di vasi sono stati esportati nel bacino del Mediterraneo e persino in America, nelle Indie Occidentali e in India.

Nel XX secolo, l'emergere delle materie plastiche e il continuo miglioramento dei mezzi di trasporto causarono il declino delle fabbriche di vasellame. Tuttavia, il gusto per le decorazioni provenzali della terracotta permise la rinascita della ceramica. Poi, dopo la seconda guerra mondiale, la produzione di ceramica continuò a svilupparsi grazie, tra l'altro, all'arrivo di artisti di fama mondiale come Fernand Léger, Hans Hedberg o Roland Brice.

MUSEO DELLA STORIA E DELLA CERAMICA DI BIOT

Rue Saint-Sébastien - Tel. : +33(0)493655454

Sito web: www.musee-de-biot.fr - E-mail: amis.musee.biot@wanadoo.fr

Questo museo associativo espone numerose ceramiche, vasi dello stesso secolo, fontane, e altri oggetti di ceramica di utilità. Una ricostruzione di una vecchia cucina dei Biots, costumi d'epoca e molte fotografie vi sono presentate. Uno spazio è riservato a mostre temporanee di ceramisti contemporanei.

PROGRAMMA

Museo aperto tutti i giorni, tranne il lunedì e il martedì dal 16 settembre al 15 giugno dalle 14.00 alle 18.00. Aperto tutti i giorni tranne il lunedì e il martedì dal 15 giugno al 15 settembre dalle 10.00 alle 18.00.

PREZZI

- Adulti: 4€ (2€ la domenica)
- Studenti: 2€
- Bambini (sotto i 16 anni): gratis
- Gruppi: 2€
- Anziani, studenti e disoccupati 2€
- Visite guidate o attività per scolaresche su richiesta e su appuntamento. (Gruppi: 50€ per un'ora - massimo 20 persone)

BIOT, CAPITALE DEL VETRO

Un opuscolo (mappa e contatti delle vetrerie e delle gallerie) è pubblicato dall'Ufficio del Turismo e distribuito gratuitamente. Rinomata in tutto il mondo per la sua tradizione del vetro a bolle, Biot ha conservato il suo fascino e la sua autenticità nel corso degli anni. tempo: illustrazione di un'alleanza riuscita tra l'arte di vivere e l'artigianato artistico. La prima fabbrica di vetro, creata nel 1956 da Éloi Monod, ha dato vita ad altri laboratori nel comune di Biot, così come a molte vocazioni nel resto della regione. La Francia. I maestri vetrai, sempre pronti a far conoscere il lavoro affascinante di questo materiale nobile e puro che è il vetro, rivelano i loro segreti di fabbricazione mentre creano opere uniche, classiche o insolite, davanti agli occhi ammirati dei visitatori.

LA VERRERIE DE BIOT® (VETRERIA DI BIOT®)

Fondata nel 1956 da Eloi Monod, La Verrerie de Biot® ha inventato il vetro a bolle. Ha ottenuto il marchio Heritage Company Vivant (EPV), marchio di riconoscimento di un know-how raro. La Verrerie de Biot® offre la particolarità di utilizzare un materiale originale, il « vetro a bolle ». Ospita anche la Galleria Internazionale del Vetro, che riunisce in mostra le creazioni di artisti di fama internazionale, così come la Galerie Jean-Claude Novaro, che presenta le creazioni del Maestro Verrier. Offre anche corsi di scoperta con un Maître Verrier su prenotazione a seconda dell'evoluzione della crisi.

Bicchieri, caraffe, candelieri, vasi: da La Verrerie de Biot® escono solo oggetti che hanno il respiro della precisione e la rarità di ciò che non è ripetuto, riprodotto. Il piacere della tavola è un'arte maggiore. Invita, riempi, unisci. Bicchieri, caraffe, brocche di La Verrerie de Biot® sono la gioia di una tavola ben apparecchiata e il piacere di pasti piacevolmente condivisi.

A seconda della stagione, dell'umore dei Maestri Vetrai, i prodotti sono disponibili in tutti i colori: rosa sabbia, lime, ametista, blu persiano... per bicchieri, caraffe, brocche, bottiglie.

SAPPA SEBASTIEN

È nel 1972 nel sud della Francia che nasce Sébastien Sappa. Anima d'artista, è nel 1993 che scopre il fuoco coronato da maestri vetrai e inizia così la sua iniziazione a «Verses et Flammes» con come maestro apprendista il signor Raphael Farinelli.

PIERINI ANTOINE

Fin dalla più tenera età, è stato affascinato dal vetro. Ha il talento nel sangue e con suo padre, acquisisce i rudimenti della tecnica e dei gesti della lavorazione del vetro soffiato. Scopre così il piacere di padroneggiare il fuoco, i colori e le forme.

SABA DANIEL E CHRISTOPHE

Daniel Saba è un maestro vetraio da 47 anni. Ha creato la sua fabbrica di vetro nel 1989. Dopo di lui, Christophe, suo figlio, è stato anche lui affascinato dalla magia del vetro e ha creato pezzi dalle forme uniche. La vetreria Val de Pôme è un punto di riferimento essenziale a Biot, grazie alla sua padronanza del vetro e del fuoco.

LATY NICOLAS

Nato nel 1976 a Nizza, è stato un incontro con Jean-Claude Novaro che ha portato Nicolas al mondo del vetro. Le sue opere ci rimandano alla nostra infanzia e la loro parte di immaginazione ci porta in un universo fantastico.

LEGUS EDDIE

Meilleur Ouvrier de France, Maestro nell'arte dell'artigianato

Eddie Légus è nato a Baccarat, la città del cristallo, ed è quindi naturale che, all'età di 14 anni, abbia iniziato un apprendistato presso René Georges Baillet MOF 1965, utilizzando questo nobile materiale e una tecnica particolarmente difficile da apprendere: la lavorazione del vetro artistico con la fiamma ossidrica.

A 23 anni è il più giovane artigiano a vincere una medaglia d'oro alla 19ª Esposizione Nazionale del Lavoro e diventa, come tre dei suoi maestri, uno dei Migliori Artigiani di Francia, decorato dal Presidente francese F. Mitterrand.

1997 Meilleur Ouvrier de France in Vetreria Artistica, poi nel 2000 come Designer Designato in terracotta e vetro, decorato dal Presidente della Repubblica J. Chirac. È stato insignito del Grand Prix National du Concours Talent dal Ministro dell'Industria, Christian Pierret. Oggi Eddie Légus è un «Maître Artisan en Métier d'Art», uno dei più affermati nel suo settore, e dedica la sua vita alla creazione e all'insegnamento della sua arte.

LEO GLASSDREAM

Scultore del vetro con sede a Biot

A metà strada tra la fantascienza e l'arte primitiva, le creazioni in vetro di Léo Glassdream sono realizzate in due fasi. A caldo, il processo di scultura gli permette di creare espressioni, mantenendo forme minimaliste e cercando di superare i limiti del materiale. Poi, a freddo

A seconda della forma ottenuta, viene costruita una narrazione fatta di segni e forme disegnate ispirate alla cultura del tatuaggio Maori. Ogni maschera ha il suo carattere, la sua storia.

add EDDIE LEGUS

Meilleur Ouvrier de France (Miglior Artigiano di Francia), Maestro di arti e mestieri

Nasce a Baccarat, la città del cristallo, ed è naturale che all'età di 14 anni inizi un apprendistato presso René Georges Baillet, MOF 1965, utilizzando il nobile materiale e la tecnica particolarmente difficile della lavorazione del vetro con la fiamma ossidrica come base per le sue creazioni.

A 23 anni è il più giovane artigiano a vincere una medaglia d'oro alla 19ª Esposizione Nazionale del Lavoro e diventa, come tre dei suoi maestri, uno dei Migliori Artigiani di Francia, decorato dal Presidente francese F. Mitterrand.

1997 Meilleur Ouvrier de France in Vetreria Artistica, poi nel 2000 Designer Designato in terracotta e vetro, decorato dal Presidente della Repubblica J. Chirac. È stato insignito del Grand Prix National du Concours Talent dal Ministro dell'Industria, Christian Pierret. Oggi Eddie Légus è un «Maître Artisan en Métier d'Art», uno dei più affermati nel suo settore, e dedica la sua vita alla creazione e all'insegnamento della sua arte.

CESIUM (STEPHANE CHION)

Suo padre era un vetraio e gli aveva insegnato le basi del mestiere. Già da piccolo conosceva il calore dei forni, il balletto dei vetrai che raccoglievano il materiale fuso, un semplice magma a cui davano forma e colore, grazie al fuoco che riscaldava la materia, all'aria che respiravano e all'acqua indispensabile per raffreddare gli strumenti.

Nelle sue opere, ognuno di questi quattro elementi è evocato da una forma o da un colore. Essi risuonano l'uno con l'altro. A seconda dell'angolo di osservazione e dell'illuminazione, scopriamo nuove prospettive, proprio come in natura.

È diventato l'assistente a tempo pieno di Nicolas Laty e un vetraio a tutti gli effetti.

ORO E GIOIELLI

La storia della gioielleria inizia a Biot nel 1958 grazie all'installazione dell'artista-orafo svedese Torun Bulow Hübé, conosciuto come TORUN⁽¹⁾. Ha iniziato a lavorare al « Roundun », una nota casa di Biot, poi nella casa costruita dall'architetto André Bloc (Chemin Saint-Julien). Lì, si circondò di collaboratori, come Jacques Bréchar, Arlette Baron, Denis Essayie e Claude Pelletier⁽²⁾. Anche Claude Momiron⁽³⁾, un designer venuto da Parigi negli anni '70, occupò la casa del Bloc per installarvi il suo studio. Accanto alla produzione delle proprie creazioni, lavorava come stilista per l'industria dei gioielli. Tutti questi artisti e artigiani divennero, qualche anno dopo, designer di gioielli riconosciuti. La maggior parte di loro continua a vivere e lavorare a Biot.

Oggi, una seconda generazione sta prendendo il sopravvento. Thierry Pelletier ha iniziato l'attività di gioielleria nel 1977. Formatosi nel laboratorio paterno, partecipa alle principali mostre di gioielli in Francia e all'estero. Gaëtan Essayie, innamorato della stessa passione, riprende il laboratorio di suo padre (Church Square) ed estende la sua attività a Berlino.

Il gioielliere Lisi Lopez si stabilisce a Biot nell'ambito di un progetto cittadino volto a mantenere un'attività artistica di qualità intorno al gioiello. Laureata in Gemmologia, Lisi Lopez ha inizialmente lavorato a Place Vendôme prima di dedicarsi alla creazione di gioielli contemporanei a Biot.

Maura Biamonti si stabilisce in Francia, a Biot, dopo più di 20 anni di attività come designer di gioielli contemporanei in Italia. Crea pezzi unici che combinano metallo e pietre preziose o semi-preziose, privilegiando dimensioni e forme insolite. Tra l'altro, crea gioielli con pasta di vetro, perle, corallo, fossili, osso, legno, sigilli antichi, ecc... attingendo a questa vasta collezione di pietre e materiali da tutto il mondo intero.

Anaïs Robinson / Beloï Tanta : artista che lavora con vetro e metallo dal 2013.

Ex stilista di prêt-à-porter femminile a Londra e Parigi. Anaïs ha la fortuna di poter sperimentare con il vetro e la sua viscosità, innanzitutto per la scultura, ma anche per offrire un pezzo unico da indossare.

Sono disponibili 3 collezioni di gioielli:

- I pezzi «Robert
- I «Fernandes
- La «Relique Cosmique

Materiali preferiti : Oro, vetro, ottone, marmo Artista scultore del vetro a Biot

¹ Il lavoro di Torun è esposto nelle collezioni dei Musei di Arti Decorative di Copenhagen, Montreal, Oslo, Parigi, Museo Nazionale di Stoccolma, il Museo di Arte Moderna e il Museo Cooper-Hewitt di New York. Ha ricevuto, tra l'altro, la medaglia d'argento alla Triennale di Milano nel 1954, poi la medaglia d'oro nel 1960.

² L'opera di Claude Pelletier è esposta nelle collezioni del Museo di Göteborg, del Comune di Cagnes-sur-Mer, della Piramide di Saint-Amand Morond. Le sue opere sono state acquistate dalla Presidenza della Repubblica francese. Nel 1982, ha ricevuto la medaglia d'argento al Concorso Internazionale delle Perle di Tokyo.

³ L'opera di Claude Momiron è presente al Museo delle Arti Decorative di Parigi.

Elenco dei laboratori d'arte : alcuni sono aperti tutti i giorni al pubblico, altri solo su appuntamento. Questa informazione è specificata su www.biot-tourisme.com e nell'opuscolo incontro con i creatori.

NOME/ATTIVITÀ	INDIRIZZO	E-MAIL	TELEFONO
Essayie Gaëtan Gioielliere - Orafo	8 place de l'Église	contact@gaetan-essayie.com	+33(0)6 28 23 39 26
Beloi Tanta Gioielliere - Orafo	1 rue de la Poissonnerie	contact@beloitanta.com	+33(0)6 67 87 66 86
Lopez Lisi Gioielliere - Orafo	44 rue Saint-Sébastien	info-lisilopez@orange.fr	+33(0)4 93 65 04 03
Biamonti Maura Gioielliere - Orafo	1 place des Arcades	biamontimaura@gmail.com	+33(0)9 50 55 38 39 +33(0)6 66 92 43 68
Pelletier Claude Gioielliere - Orafo	Chemin du Baou, Place de l'Église	claud.pelletier7@wanadoo.fr	+33(0)6 61 32 41 10 +33(0)6 24 30 32 81
Poisson d'Argile Ceramista - Vasaio	21 rue Saint-Sébastien	contact@poissondargile.fr	+33(0)6 64 35 14 15
Coville Jacky Ceramista - Vasaio	16 impasse des Roses		+33(0)4 93 65 10 88
Polisset Martine Ceramista - Vasaio	5 rue de la Poissonnerie	m.polisset@free.fr	+33(0)4 93 65 06 53
Van Lith Jean-Paul Ceramista - Vasaio	44 bis impasse Saint-Sébastien	jpvanlith@wanadoo.fr	+33(0)4 93 65 13 47
L'atelier Vandromme Ceramista - Vasaio	4 chemin des Bâchettes		+33(0)6 10 36 20 18
Cinquanta Paola Produttore di articoli in pelle	6 rue du Portugon	paolacinquanta@hotmail.com	+33(0)6 16 25 77 41
Marty H Sophie Scultore	5 rue du Mitan	zanardelli@wanadoo.fr	+33(0)6 81 67 54 84 +33(0)4 93 65 53 86
Roux Franck Lavoratore del ferro	550 chemin Saint-Julien	latelierdufer@free.fr	+33(0)6 61 24 93 09 +33(0)4 93 65 16 46
Parnel Jacques Illustratore	241 route des Clausonnes	jacques.parnel@orange.fr	+33(0)6 18 08 24 95 +33(0)4 93 65 73 19
Gaudichet Francis Pittore	550 chemin Saint-Julien	francis.gaudichet@orange.fr	+33(0)6 14 91 49 39 +33(0)4 93 65 01 00
Ghiglione Jean-Philippe Pittore	4 rue des Bâchettes	0683880305@free.fr	+33(0)4 93 65 55 60 +33(0)4 93 33 60 25
Hustin Sophie Pittore	880 chemin des Soulières	soh@wanadoo.fr	+33(0)6 20 32 81 60
Arnaud Anne-Gaëlle Pittore	252 chemin de la Gorgue	annegaelle.a@aliceadsl.fr	+33(0)6 82 55 24 43 +33(0)4 93 65 16 42
Roatta Nicole Pittore	9 route de Valbonne		+33(0)6 64 86 16 37
Nadal-Olivie Nathalie Pittore	56 rue Saint-Sébastien	carredesoie@yahoo.fr	+33(0)6 60 55 18 54 +33(0)4 93 65 10 70

Elenco dei laboratori d'arte : alcuni sono aperti tutti i giorni al pubblico, altri solo su appuntamento. Questa informazione è specificata su www.biot-tourisme.com e nell'opuscolo incontro con i creatori.

NOME/ATTIVITÀ	INDIRIZZO	E-MAIL	TELEFONO
Courdy Keïko Artista visuale	32 rue Basse	keikooo@wanadoo.fr	+33(0)6 33 48 22 48
Cappello Peppe Artista visuale	Chemin des Soulières	peppcappello@free.fr	+33(0)6 98 13 50 08
Tabusso Christine Artista-fotografo visivo	3 place des Arcades	christine.tabusso@free.fr	+33(0)6 65 74 20 09 +33(0)6 99 25 66 48
Stewart Sonia Fotografo	1106 route de Valbonne	sonia.stewart@me.com	+33(0)7 86 11 92 58
Noël Monmarson Ceramica Raku - Ceramista	3393 route de Valbonne	noel.monmarson@wanadoo.fr	+33(0)6 70 66 32 71
Gabrieli Lidia Scultore	14 résidence du Jeu de la Beaume	lidiagabrieli@free.fr	+33(0)6 61 58 79 49
Pelletier Thierry Scultore	550 chemin Saint-Julien	pelletier.t@orange.fr	+33(0)6 63 15 48 40 +33(0)4 93 65 12 75
Rat Joël - Créations YOYO Scultore	495 route de la Mer	creation.yoyo@wanadoo.fr	+33(0)6 75 05 33 33 +33(0)4 93 65 19 15
Vaire Jacques Scultore	63 allée des Colibris	jacques.vaire@infonie.fr	+33(0)4 92 94 03 22
Barnes Hayley Tappezziere - Decoratore	1050 route de la Mer	hayley.barnes@wanadoo.fr	+33(0)6 63 28 99 35
Landrè Didier Tappezziere - Decoratore	3000-495 route de la Mer	didier.landre@hotmail.com	+33(0)6 09 08 75 50 +33(0)4 93 65 51 55
Sébastien Sappa Vetraio	465 route de la Mer	contact@verrerie.farinelli.com	+33(0)4 93 65 17 29
Laty Nicolas Vetraio		contact@nicolaslaty.com	+33(0)6 10 28 41 00
La Verrerie de Biot® Vetraio	5 chemin des Combes	verrerie@verreriebiot.com	+33(0)4 93 65 03 00
Pierini Antoine Vetraio	9 chemin du Plan	info@antoinepierini.com	+33(0)6 15 37 27 31 +33(0)4 93 65 01 14
Saba Christophe et Daniel Vetraio	Verrerie du Val de Pôme 288 chemin du Val de Pôme	christophe.saba@wanadoo.fr	+33(0)4 93 74 11 79
Eddie Legus Vetraio	6 rue Saint-Sébastien	eddie.legus@yahoo.fr	+33(0)6 35 38 01 82
KIMCAP créations Vetraio	50 rue Saint-Sébastien	kimcapcreations@gmail.com	+33(0)4 93 65 93 42
Cyril Vandromme Scultore	chemin des Bâchettes	cyril.vandromme@gmail.com	+33(0) 6 10 38 20 18
Cesium Vetraio	891 Chemin des Issards	chion.stephane@yahoo.fr	+33(0) 6 52 91 89 10

I MUSEI

IL MUSEO NAZIONALE FERNAND LÉGER

Chemin du Val de Pôme

Tel. : +33(0)4 92 91 50 30

Sito Web : www.musee-fernandleger.fr - E-mail : regie.biot@rmn.fr

Il Museo Nazionale Fernand Léger è l'unico al mondo a presentare la collezione permanente delle opere di Fernand Léger realizzate tra il 1905 e il 1955 - L'artista è legato a Biot poiché ha scelto di stabilirsi a Biot alla fine della sua vita in questo villaggio per creare ceramiche con i suoi collaboratori Roland e Claude Brice.

Anche presentazione di mostre temporanee - Visite e laboratori con un mediatore - Bookshop - Negozio - Conferenze.

ORARI

Museo aperto tutti i giorni tranne il martedì, 25 dicembre, 1 gennaio e 1 maggio

Da maggio a ottobre: aperto dalle 10 alle 18 - Da novembre ad aprile: aperto dalle 10 alle 17

Visite guidate: Informazioni e prenotazioni di gruppi (30 pers. max) - +33(0)4 92 91 50 20.

Audioguide per adulti in 7 lingue e per bambini (francese, inglese)

Reception : Françoise Borello +33(0)4 92 91 50 33 / +33(0)6 70 74 38 71

TARIFFE

- Collezione permanente: 5,50€

- Tariffa ridotta : 4€

- Gruppi : 5€ (a partire da 10 persone)

- Gratis per i bambini sotto i 26 anni (UE) e la 1° domenica del mese.

Le tariffe sono maggiorate di 1€ e 2€ durante le mostre temporanee.

IL MUSEO DI STORIA BIOTECA E CERAMICA

Rue Saint-Sébastien

+33(0)4 93 65 54 54 - Fax : 04 93 65 51 73

Sito Web : <http://musee-de-biot.fr> - E-mail : amis.musee.biot@musee-de-biot.fr

Questo museo espone numerose ceramiche, vasi, fontane interne e altri oggetti utilitari in ceramica. Una ricostruzione di una vecchia cucina del Biotopo, costumi d'epoca e molte fotografie sono in mostra. Uno spazio è riservato a mostre temporanee di ceramisti contemporanei.

ORARI

Museo aperto tutti i giorni tranne il lunedì e il martedì dal 16 settembre al 15 giugno dalle 14 alle 18

Tutti i giorni tranne il lunedì e il martedì dal 16 giugno al 15 settembre dalle 10 alle 18

TARIFFE

- Adulti: 4€ (2€ la domenica)

- Studenti: 2€

- Gruppi: 2€

- Bambini (sotto i 16 anni): gratis

- Tutte le visite guidate e le attività a tema per scuole, studenti o gruppi devono essere prenotate in anticipo. (Gruppi: 50 € per 1 ora - 20 persone al massimo).

L'ÉCOMUSÉE DU VERRE

Chemin des Combes

+33(0)4 93 65 03 00 - Fax : 04 93 65 00 56

Sito Web : www.verrieriebiot.com - E-mail : verrerie@verrieriebiot.fr

Situato sul sito de La Verrerie de Biot®, presenta la storia del vetro soffiato, i segreti e i dettagli della sua fabbricazione. Visite guidate su richiesta*.

ORARI

Ecomuseo aperto tutti i giorni dell'anno

Inverno: da lunedì a sabato: 9.30-18.00

Domenica e festivi: 10.30-13.30 e 14.30-18.30

Estate: da lunedì a sabato: 9.30-20.00

Domenica e festivi: 10.30 - 13.30 e 14.30 - 19.30

Chiusura annuale dal 15 al 28 gennaio

TARIFFE

- Adulti: 3€

- Bambini (7 a 14 anni) : 1.50€

- Con visita guidata : adulti : 6€ / bambini (7 a 14 anni) : 3€

**Soggetto alle misure sanitarie in vigore.*

Tra Cannes e Nizza, a 3 chilometri dal mare e a 15 minuti dall'aeroporto Nice-Côte d'Azur, la città di Biot è caratterizzata da una densa attività artistica. Intorno alla vetreria, alle arti del fuoco e della terra, ai mosaici, ai gioielli e alle arti plastiche, la città sviluppa il suo turismo creativo.

BIOT, UN'ESPERIENZA CREATIVA

Sulla base della sua identità artistica, che deve alla sua storia e ai suoi 60 creatori, Biot propone oggi una nuova esperienza creativa. Con l'adesione al Creative Tourism Network, Biot scommette su una forma di turismo più partecipativo, puntando su esperienze creative nei laboratori dei suoi artisti e artigiani.

Questo approccio innovativo rafforza l'immagine culturale dinamica della città e permette una reale interattività tra turisti e residenti. Questo approccio innovativo rafforza l'immagine culturale dinamica della città e permette una reale interattività tra turisti e residenti. Rappresenta anche un'opportunità per sviluppare soggiorni e attività a tema nei laboratori durante tutto l'anno.

I visitatori in cerca di un'esperienza creativa possono ora sfregarsi con questi artisti: per un'ora, un giorno, una settimana, per imparare il loro mestiere, condividere la loro vita quotidiana e, perché no, partire con un pezzo unico di loro creazione: soffiare un vaso, un bicchiere o una scultura, trasformare gioielli antichi, illustrare la storia raccontata ai loro figli, scolpire il metallo, scolpire alberi bonsai... Pittori, ceramisti, illustratori, fotografi, attori, insegnanti di danza, fornitori, botanici, maestri vetrai, ferraioli, designer di candele, arteterapeuti...

Una ventina di creatori aprono le porte dei loro laboratori per farvi scoprire il loro mondo e regalarvi un'esperienza creativa unica a Biot!

L'Ufficio del Turismo ha strutturato un'offerta globale, una sintesi delle diverse proposte dei suoi artisti e artigiani, e le promuove presso le agenzie specializzate, in particolare nelle fiere, e attraverso l'International Creative Tourism Network®. Funge da relè per gli artisti e i fornitori di alloggi ed è a disposizione degli operatori turistici per sviluppare prodotti su misura. Per farlo, contattate l'Ufficio del Turismo.

> Chiedete l'opuscolo all'Ufficio del Turismo

Potete anche scaricarlo : www.biot-tourisme.com/preparer-votre-voyage/nos-brochures/



TRADIZIONI, FESTIVAL, MOSTRE

TUTTO L'ANNO

• Mercato provenzale (cibo, tessuti, artigianato) il martedì mattina dalle 8.30 alle 13 nel villaggio di Biot

• Mercato dei produttori (cibo) il sabato mattina dalle 8.30 alle 13 nella Place des Arcades.

• Mostre

- Mostre Durante tutto l'anno, vengono presentate numerose mostre :

- all'Ufficio del Turismo di Biot,
- nelle sale d'esposizione comunali,
- al Musée d'Histoire et de Céramique Biotoises,
- alla Galerie Internationale du Verre,
- all'Espace des Arts et de la Culture,
- alla Médiathèque Communautaire de Biot,
- nelle gallerie,
- al negozio « La Créative ».

· Ciclo di conferenze: scienza per tutti a Biot, ogni mese. Sala Paul Gilardi, Complesso Sportivo Pierre Operto.

GENNAIO / FEBBRAIO

Festa della Mimosa: attività, stand, gruppi folcloristici, ecc.

APRILE

Biot e i Templari

MAGGIO

• Pellegrinaggio a La Garoupe con gruppi tradizionali, messa, pasto rustico, ecc. La prima domenica del mese, a partire da Biot

• Vendita in garage

• « Souffleurs d'Avenir », un festival dell'innovazione eco-cittadina

• Da più di un quarto di secolo, il Festival des Heures Musicales riunisce artisti di fama internazionale e un pubblico di amanti della musica incantati dalla qualità del programma. Nel corso degli anni, è diventato un evento culturale imperdibile nel cuore delle Alpi Marittime.

GIUGNO

• Festa nazionale del patrimonio di Pays

• Festa della musica (21 giugno) : Intrattenimento nelle strade e nelle piazze del paese

• Feux de la Saint Jean: festa tradizionale con intrattenimento musicale

• Vendita di garage : fiera privata a Biot

• Concerti gratuiti- Spettacoli di jazz e danza contemporanea

• Fiesta des lavoirs : luogo per gruppi musicali locali

L'AGENDA DELLA CITTÀ DI BIOT



LUGLIO / AGOSTO

- Festa nazionale il 14 luglio
- Festa dei commercianti del villaggio di Biot: animazione danzante e musicale
- Cinema all'aperto: ogni mercoledì
- Serata dei commercianti: ogni giovedì con visite guidate
- Festa patronale di San Giuliano: stand, animazioni, pasti, aubades, danze, messe, processioni, gare di bocce, giochi, ecc.
- Accoglienza dei visitatori con visite guidate il martedì

SETTEMBRE

- Festa della vendemmia: evento organizzato dall'Amicale Biotoise des Traditions (attività folcloristiche, pasto e degustazione di nuovi vini al torchio).
- Giornate europee del patrimonio
- Festa del gemellaggio con la città di Vernante (Italia)
- Mercato italiano: Mercato dei prodotti gastronomici italiani
- Festa delle associazioni
- Festival internazionale del vetro di Biot (BIG, "Biot International Glass" Festival)

OTTOBRE

- Festival dei cori, chiesa Sainte Marie-Madeleine
- Vendita in garage
- Halloween

NOVEMBRE

- Festa della castagna « Castagnade »: attività, stand, degustazioni, ecc.

DICEMBRE

- Feste di fine anno: bancarelle, giochi per bambini, spettacoli, mercatini, messa di mezzanotte, ecc.
- Le 24 persiane di Natale: esposizione di opere artistiche sulle persiane del Biot Village, da scoprire ogni giorno dell'Avvento.
- Chalet di Natale

NATURA E ATTIVITÀ SPORTIVE

GOLF

L'Accademia Autiero

Route d'Antibes - +33(0)4 93 65 05 65

Sito Web : www.academieautiero.com - E-mail : academieautiero@wanadoo.fr

Scuola del campo da golf Biot su campo pratica. Lezioni individuali o di gruppo. C'è uno snack bar e un negozio.

Le Golf Club de Biot

1379 route d'Antibes - +33(0)4 93 65 08 48

Sito Web : www.golfdebiot.com - E-mail : golf.club.de.biot@wanadoo.fr

Aprire all'inizio degli anni 30, è uno dei più vecchi campi da golf della Costa Azzurra.

Le Provençal Golf

95 avenue de Roumanille - +33(0)4 93 00 00 57

Sito Web : www.leprovençalgolf.com - E-mail : info@leprovençalgolf.com

Practices e 9 buche di grande qualità situate in un ambiente eccezionale e aperte tutti i giorni dell'anno nel cuore di Sophia Antipolis.

TENNIS

Le Tennis Club de Biot

Chemin des Combes - +33(0)4 93 65 16 98

Sito Web : www.club.fft.fr/tcm.biot - E-mail : tcmbiot@free.fr

Location campi al giorno, corsi di formazione durante le vacanze scolastiche, e lezioni di tennis tutto l'anno.

La Mouratoglou Tennis Academy

3550 route des Dolines - +33(0)4 92 96 68 86

20 campi da tennis, di cui 9 in terra battuta.

ESCURSIONI A PIEDI

Il Parc Départemental de la Brague si estende in parte sul comune di Biot. Tre sentieri escursionistici, da semplici passeggiate a escursioni più sportive, sono segnalati nella valle della Brague (opuscolo gratuito disponibile presso l'Ufficio del Turismo).

Bocce

Chemin Neuf

BIOT : TERRA DEL FUTURO

IL TECNOPOLO SOPHIA ANTIPOLIS

Questo centro di ricerca si trova nel cuore della foresta di Valmasque, cioè nel mezzo di una magnifica pineta di 2300 ettari. Questo tecnopolo riunisce numerose aziende internazionali diventando una fonte di creazione di posti di lavoro nei settori della ricerca scientifica avanzata, delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, del multimedia, della medicina, dell'innovazione e della biochimica.

Il parco tecnologico di Sophia Antipolis si estende sul territorio di diversi comuni: Valbonne, Biot, Antibes, Mougins e Vallauris, di cui più di un terzo a Biot. Questo parco tecnologico è la replica francese della famosa Silicon Valley negli Stati Uniti.

Orgogliosa della sua storia e del suo patrimonio, la città di Biot compete con dinamismo per impostare il suo corso per il futuro. Infatti, lo sviluppo del parco tecnologico di Sophia Antipolis, l'installazione di aziende internazionali, centri di ricerca in fisica, farmacia, robotica, informatica e scienze dell'informazione, sta delineando il nuovo volto di una città decisamente rivolta verso il futuro e un futuro innovativo.

Biot, centro d'arte e di cultura, volge il suo sguardo verso il talento, la conoscenza e le competenze, tanto più elevate dall'immaginazione, dalla creatività e dall'audacia dei suoi imprenditori e ricercatori.

Amadeus, SAS, Toyota Europ Design, Galderma e European Heart House sono solo alcuni dei tanti esempi prestigiosi di eccellenza nella ricerca e nello sviluppo.

Nel cuore di Sophia Antipolis, molti hotel hanno sale con aria condizionata per ricevimenti, riunioni e seminari.

BIOT : TERRA DEL FUTURO

AREE DI CAMPEGGIO

Le Camping l'Eden***

63 chemin du Val de Pôme - +33(0)4 93 65 63 70 - Fax : 04 93 65 75 64

Sito Web : www.camping-eden.fr - E-mail : campingeden@wanadoo.fr

Descrizione

17 piazzole. 21 case mobili. Campeggio con piscina, negozio di alimentari, bar e ristorante. Aperto dal 1 aprile al 30 ottobre.

Elenco di affitti per vacanze ammobiliati disponibili presso l'Ufficio del Turismo e scaricabili da www.biot-tourisme.com. La documentazione può essere inviata su richiesta all'Ufficio del Turismo di Biot.

ALBERGHI

Hôtel des Arcades (non classificato)

16 place des Arcades - +33(0)4 93 65 01 04 - Fax : 04 93 65 01 05

Sito Web : www.hotel-restaurant-les-arcades.com - E-mail : contact@hotel-restaurant-les-arcades.com

Descrizione e tariffe

Nel cuore del villaggio di Biot, la famiglia Brothier vi accoglie dal 1952 nel suo hotel-ristorante di charme, in un ambiente caldo e familiare. Una collezione d'arte privata porta un tocco artistico unico alle camere. 12 camere da 55€ a 100€.

La Bastide de Biot****

625 route de la Mer - +33(0)4 93 65 50 50 - E-mail : contact@labastidedebiot.fr

Tariffe

De 80€ à 560€

BIOT : TERRA DEL FUTURO

ALBERGHI

Le Mouratoglou Hôtel & Resort****

3550 route des Dolines - +33(0)4 92 96 68 78 – Fax : 04 92 96 68 96

Sito Web : www.hotel-resort-frenchriviera.com - E- mail : contact@hotel-resort-frenchriviera.com

Descrizione e tariffe

Nel cuore di Sophia Antipolis. 1 000 m² di sale climatizzate per ricevimenti, riunioni e seminari. Ristorante. 12 ettari di verde, 20 campi da tennis, pratica del golf e piscine esterne e spa. Ristrutturato nel 2012. Da 90€ a 270€.

Hôtel B&B Sophia Antipolis - Le Relais**

3725 route des Dolines - +33(0)8 92 70 27 00 – Fax : 04 92 91 00 44

Sito Web : www.hotel-bb.com - E-mail : bb_4533@hotelbb.com

Descrizione e tariffe

A Biot, nel cuore del parco di Sophia Antipolis, 47 camere climatizzate, dotate di bagno e WC privati, telefono diretto, TV Canal Satellite, connessione Wifi gratuita - Parcheggio esterno gratuito Numero di camere: 47; Capacità: 102 persone.

Hôtel B&B Sophia Antipolis**

3550 route des Dolines - +33(0)8 92 70 28 11 - Fax : 04 92 91 00 44

Sito Web : www.hotel-bb.com - E-mail : bb_4532@hotelbb.com

Descrizione e tariffe

67 camere. Connessione Wifi gratuita. Hotel aperto tutto l'anno, 24 ore su 24.

La Résidence Green Side - Le Nemea Apart Hôtel***

45 rue Poincaré - +33(0)4 93 65 05 01 – Fax : 04 92 91 00 44

Sito Web : www.nemea.fr - E- mail : sophia@nemea.fr

Descrizione e tariffe

Nel cuore di Biot - Sophia Antipolis, una residenza con piscina esterna riscaldata, sauna e sala fitness. Spazi luminosi con 130 appartamenti.

Moxy Sophia Antipolis

4440 routes des Dolines - +33(0)4 13 68 00 13

Descrizione e tariffe

Vuoi scoprire la Costa Azzurra da un punto di vista diverso e divertente? Il Moxy Sophia Antipolis offre tutto ciò di cui avete bisogno in un hotel lifestyle. Venite con i vostri colleghi, i vostri amici, la vostra metà o anche il vostro amico a quattro zampe. Da 142€. Ma prima di sistemarsi, perché non esplorare Sophia Antipolis su una delle nostre biciclette o scooter elettrici? Situato a pochi minuti di auto dalla città vecchia di Antibes e dalla spiaggia di Cannes con i suoi famosi negozi e ristoranti. Ammirate la vista delle Alpi dalla vostra camera o tuffatevi nella piscina di 25 metri circondata dal verde. Hai fame? Andate al ristorante o al bar Moxy o al bar della piscina. Con la nostra palestra gratuita, sarai in piena forma. E non è tutto! Team building, festa di compleanno, EVJF/EVJG, fuga delle ragazze? Date impulso al vostro evento con una delle nostre sale per un massimo di 20 persone. Approfittate al massimo di #atthemoxy. Il Moxy Sophia Antipolis si trova a Sophia Antipolis, un Technopark vicino ad Antibes, Cannes e a soli 18 km dall'aeroporto internazionale di Nizza. La Costa Azzurra è proprio di fronte a voi. Cocktail all'arrivo, festa in piscina sulla Costa Azzurra. Il Moxy Sophia Antipolis ha tutto per soddisfarvi!



RISTORANTE GASTRONOMIQUE

Les Terrailleurs*

Un'ode ai sapori provenzali

11 route du chemin Neuf - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 01 59

Sito Web : www.lesterrailleurs.com - E-mail : lesterrailleurs@orange.fr

Chef della cucina di Michaël Fulci, con Chantal e Pierre Fulci. Un luogo unico, orgoglioso del suo passato, ricco di storia... Una cucina raffinata, creativa e moderna. Un momento di cultura, piacere e un'esperienza gustosa da non perdere! Situato ai piedi del villaggio di Biot, il ristorante Les Terrailleurs* si trova in un superbo edificio del XVI secolo pieno di carattere, un'antica ceramica con muri in pietra lavorata. Il nome del ristorante evoca il lavoro dei vasai che facevano stoviglie in « terraille » (o terra raccolta nei campi) secondo la tradizione provenzale. Questo luogo ricco di storia ha conservato l'autenticità della sua atmosfera originale. Il forno di ceramica, che è rimasto intatto, può ancora essere visitato e il foyer è stato trasformato in una cantina con una ricchezza di referenze pregiate. Il menu di Michaël Fulci presenta una cucina autentica, creativa e contemporanea, che scava il suo solco dalla terra al mare. Inventivo, rispettando i prodotti e la loro stagionalità, Michaël Fulci crea composizioni ricche di sapore, delicate e leggere. Mette tutta la sua passione ed entusiasmo nell'arte della cucina e non esita a cospargere le sue creazioni con qualche tocco orientale. Il viaggio gustativo non smette mai di stupire le papille gustative. Aperto tutti i giorni tranne mercoledì e giovedì. Chiuso: novembre.

RISTORANTI TRADIZIONALI

BIOT VILLAGE

Brasserie des Acacias

Café & Brasserie - Chiuso il lunedì e martedì pranzo estate

5 rue Saint-Sébastien - 06410 Biot - +33(0)4 97 21 92 73

Numero di coperti

Gruppo : 15 a 20 - Interno: 25 - Esterno: 20

Creperie Auberge du Vieux Village

Brasserie, Restaurant, Crêperie, Bar - Chiuso il giovedì

29 rue Saint-Sébastien - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 72 73

Sito Web : www.laubergeduvieuxvillage.eatbu.com

Numero di coperti

Gruppo : 20 - Interno : 30 - Esterno : 15

Cucina Vera

Aperto tutti i giorni in stagione tranne lunedì e domenica

44 impasse Saint-Sébastien - 06410 Biot - +33(0)4 92 91 06 44 - E-mail : info@cucina-vera.com

Numero di coperti

Gruppo : 50 - Interno : 46 - Esterno : 46

Café Brun

Aperto da lunedì a venerdì, pranzo e cena Happy Hour dalle 18 alle 20, solo la sera, nei fine settimana.

44 impasse Saint-Sébastien - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 04 83 / +33(0)6 18 91 78 81

Numero di coperti

Gruppo : 36/44 - Interno: 44 - Esterno: 36



RISTORANTI TRADIZIONALI

BIOT VILLAGE

Le Café de la Poste

In stagione: aperto tutti i giorni a pranzo e cena dalle 8 alle 23 tranne il lunedì

Fuori stagione: aperto martedì, mercoledì e domenica dalle 8 alle 18.30 e venerdì e sabato dalle 8 alle 23 tranne il lunedì

24 rue Saint-Sébastien - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 19 32

Numero di coperti

Gruppo : 100 - Interno : 80 - Esterno: 55

Restaurant Les Arcades

Aperto tutti i giorni tranne la domenica sera e il lunedì

In stagione: tutti i giorni tranne il lunedì

16 place des Arcades - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 01 04

Numero di coperti

Gruppo : 40 - Interno : 60 - Fuori : 42 terrazza coperta / 100 in estate, la sera

Le Bistrot du Village

Ristorante bistronomico

Aperto tutti i giorni a pranzo e venerdì e sabato sera

8 passage de la Bourgade - 06410 Biot- +33(0)6 61 95 64 98

Les Délices de Lia

Ristorante e gastronomia

Aperto tutti i giorni dalle 10 alle 19 - servizio non-stop

3 rue des Roses - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 18 10

Le Palais Sarrazin

Restaurant Lounge Oriental

Aperto tutti i giorni tranne sabato e domenica sera

5 Chemin des Bâchettes - 06410 Biot - +33(0)4 93 67 52 72

Mamma Mia

Italian restaurant

Aperto tutti i giorni tranne domenica e lunedì pranzo

15 route de Valbonne - 06410 Biot - +33(0)4 23 19 98 34

Numero di coperti / Gruppo : 40

La Cambuse de Galup

Ristorante con servizio di catering - aperto tutti i giorni, con possibilità di mangiare o portare via

15 Route de Valbonne - 06410 Biot - +33(0)6 04 10 09 70

NEL VILLAGGIO

La Terre des Templiers

Cucina creativa e tradizionale - Aperto tutti i giorni a pranzo e cena tranne lunedì e domenica

16 chemin Neuf - 06410 Biot - +33(0)4 92 96 02 02



RISTORANTI TRADIZIONALI

NEL VILLAGGIO

O'Sarracino

Italian restaurant

14 chemin Neuf - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 18 20

Le Restaurant des Verriers

In stagione: aperto tutti i giorni a mezzogiorno e sabato sera

Fuori stagione: tutti i giorni a mezzogiorno, tranne il sabato

La Verrerie de Biot®, 5 chemin des Combes - 06410 Biot - E-mail : bistrot.lesverriers@gmail.com - +33(0)4 93 65 19 26

Numero di coperti

Gruppo : 60 - Interno: 60 - Esterno: 200

Le Restaurant du Golf de Biot

Ristorante tradizionale

Aperto dalle 12 alle 0.00 in stagione

1379 route d'Antibes - 06410 Biot - +33(0)4 93 34 62 54

Numero di coperti

Gruppo : 100/80 - Interno: 100 - Esterno: 80

L'Ostréa

Specialità pesce

Aperto tutti i giorni tranne il lunedì e la domenica sera

1520 route de la Mer - 06410 Biot - Sito Web : www.lostrea.com - +33(0)4 93 67 01 51

Numero di coperti

Gruppo : 30 - Interno: 35 - Esterno: 40

L'Ovive

Aperto dal lunedì al venerdì mezzogiorno e cena e il sabato sera

In stagione: aperto anche la domenica

329 Route d'Antibes - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 07 83

Numero di coperti

Gruppo : 70 - Interno : 70 - Esterno : 70

Ma Lubie

Ristorante - Bar - Catering - Takeaway

Aperto tutti i giorni tranne la domenica

Biot 3000 - 495 route de la Mer - 06410 Biot - +33(0)6 11 83 32 08

Le Marcmania

Cucina francese e italiana

Aperto tutti i giorni a pranzo tranne sabato e domenica

900 route de la Mer - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 08 00

Numero di coperti

Gruppo : 30 - Interno : 40 - Esterno : 20



RISTORANTI TRADIZIONALI

SOPHIA ANTIPOLIS

L'Emblème Mouratouglou Resort

Aperto tutti i giorni dalle 12h alle 22h

3550 route des Dolines - 06410 Biot - +33(0)4 92 96 68 78

Numero di coperti

Gruppo: 20-30 - Banchetto: 200 - Interno: 60 - Esterno: 40

Le Club

Aperto tutti i giorni

95 avenue de Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 93 00 00 57

L'Atelier 67

Aperto tutti i giorni dalle 8h alle 15h30 tranne sabato e domenica

Route des Dolines - 06410 Biot - +33(0)4 92 90 07 47

Numero di coperti

Gruppo: 20-30 - Banchetto: 200 - Interno: 60 - Esterno: 40

The Green 2.0

Pub & Brasserie

Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 14 tranne sabato e domenica

Espace Saint-Philippe - 13 avenue Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 92 90 14 20

Numero di coperti

Gruppo: 20 - Interno: 64 - Esterno: 60

Amici

Ristorante mediterraneo

Aperto dal lunedì al venerdì dalle 12.00 alle 14.30

965 avenue Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 22 58 06 30

Le Beldi

Oriental Rooftop - aperto mercoledì e giovedì dalle 18.00 alle 23.30 e venerdì e sabato dalle 20.00 alle 24.30

965 avenue de Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 22 58 06 30

L'Aliva

Ristorante - aperto tutti i giorni dalle 8.00 alle 17.00 tranne la domenica

200 avenue de Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 92 93 88 21

La Villa degli Amandieri

Ristorante - aperto dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.00 e dalle 8.30 alle 20.30 il giovedì

260 route du Pin Montard - 06410 Biot - +33(0)4 93 63 53 68

L'assiette nature

Ristorante di catering - aperto dal lunedì al venerdì, dalle 8.00 alle 19.00

200 avenue Roumanille- 06410 Biot - +33(0)4 97 23 36 91



RISTORAZIONE RAPIDA

NEL VILLAGGIO

Boulangerie B-Happy

Aperto tutti i giorni tranne la domenica pomeriggio
1030 route de la Mer - 06410 Biot - +33(0)4 97 21 73 57
Aperto tutti i giorni tranne la domenica pomeriggio
14 chemin Neuf - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 00 34

Boulangerie Logerot

Aperto tutti i giorni tranne mercoledì e domenica pomeriggio
495 route de la Mer - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 17 71

Pizza Renato

Consegna a domicilio o in loco
495 route de la Mer - 06410 Biot - +33(0)4 97 21 02 10 - +33(0)6 98 46 37 99

One Sushi

Da asporto
Aperto dal lunedì al venerdì per pranzo e cena e il sabato sera
495 route de la Mer 06410 Biot - +33(0)6 52 12 58 78

SOPHIA ANTIPOLIS

Boulangerie du Golf

Aperto dal lunedì al sabato
Espace Saint-Philippe - 06410 Biot - +33(0)4 92 90 03 08

Subway

Aperto tutti i giorni dalle 8 alle 22
200 avenue de Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 93 65 39 43

Emilie and the Cool Kids

Apertoa lunedì da venerdì dalle 8.30 alle 18.30 e sabato dalle 9 alle 18
200 avenue de Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 93 33 09 01

Bio Pure Delight

Aperto dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 19.00
200 avenue de Roumanille - 06410 Biot - +33(0)6 22 11 93 94

231 East Street

200 avenue de Roumanille - 06410 Biot - +33(0)4 97 04 44 82

CAFÉS & CAVE A VINS

Trio Vino

Cantina
Aperto tutti i giorni dalle 16h alle 0.30
2 impasse des Roses - 06410 Biot - +33(0)9 73 88 92 71

RICHIESTA DI DOCUMENTAZIONE

All'Ufficio del Turismo di Biot o scaricarli su www.biot-tourisme.com. Per farlo, spuntare la(e) casella(e) corrispondente(i) alla vostra scelta.

- Opuscolo « Professional / Press / Groups welcome » (francese)
- Visita storica e geologica del villaggio di Biot (francese, inglese, italiano e russo)
- Opuscolo « Meet the creators » (francese / inglese)
- Cartella stampa Schede del turismo creativo e degli artisti
- Informazioni sugli alloggi / alloggi turistici arredati / ristorazione
- Informazioni sulle attività del tempo libero
- Mappa della città
- Informazioni sulle feste

Cognome :

Nome :

Indirizzo :

Codice postale :

Città :

Telefono :

Paese :

E-mail :